

प्रथम संस्करण : अक्तूबर 2008 कार्तिक 1930

पुनर्मृत्या : दिसंबर 2009 पीष 1931

© बष्ट्रीय रौक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, 2008

PD 10T NSY

पुस्तकमाला निर्माण समिति

कंचन सेठी, कृष्ण कुमार, ज्योवि सेठी, टुलटुल विश्वास, मुकेश मालवीय, राधिका मेनन, शालिनी शर्मा, लता पाण्डे, स्वाति वर्मा, सारिका वशिष्ठ, सीमा कुमारी, सोनिका कौशिक, सशील शक्ल

सदस्य-समन्वयक - लतिका गुप्ता

चित्रांकन - जोएल गिल

सञ्जा तथा आवरण - निधि वाधवा

डी.टी.पी. ऑपरेटर - अर्थना गुप्ता, बीलम चौधरी, अशुल गुप्ता

आभार ज्ञापन

प्रोफेसर कृष्ण कुमार, निवेशक, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर वसुभा कामध, संयुक्त निदेशक, केन्द्रीय शैक्षिक प्रोधोगिकी संस्थान, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर के. के. विशेष्ठ, विभागाध्यक्ष, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर रामकन्म शर्मा, विभागाध्यक्ष, धाषा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली; प्रोफेसर मंजूला माधुर, अध्यक्ष, रोडिंग देवलीपमेंट सैल, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, नई दिल्ली।

राष्ट्रीय समीक्षा समिति

त्री अशोक बाजपेयी, अध्यक्ष, पूर्व कुलपित, महात्या गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिरी विश्वविद्यालय, वर्धा; प्रोफ्रेसर फरीदा, अब्युल्ला, खान, विधागाध्यक्ष, शैक्षिक अध्ययम विधाग, आमिया मिलिया इस्लामिया, दिल्ली; डा. अपूर्वांगर, रीडर, हिरी विधाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; डा.शायनम सिन्हा, सी.ई.ओ. आई.एल. एवं एफ.एस., मुंचई; सुओ नुशहत इसन, निर्देशक, नेशनल बुक टुस्ट, नई दिल्ली; औ रोहित धनकर, निर्देशक, दिगंतर, अंबपुरा

श्री एस एम. पंपर पर मुद्रित

क्रकारन विश्वाय में सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, औ अर्थायन सार्ग, नई दिल्ली 110016 द्वारा प्रकारित तथा पंकाब प्रिटिंग प्रेम, डो-28, इंडॉस्ट्र्यल वृद्धिंग, सदद-ए मधुरा 281004 द्वारा मुद्रित। ISBN 978-81-7450-898-0 (परवा - นิट) 978-81-7450-858-4

बरखा क्रांमक पुस्तकमाला पहली और दूसरी कथा के बच्चों के लिए हैं। इसका उद्देश्य बच्चों को 'समझ के साथ' स्वयं पढ़ने के मौके देना है। बरखा को कहानियाँ चार स्वरों और पाँच कथावस्तुओं में विस्तारित हैं। बरखा बच्चों को स्वयं को खुशी के लिए पढ़ने और स्थायी पाठक बनने में मदद करेगी। बच्चों को ग्रेजमरों की छोटी-छोटी घटनाएँ कहानियाँ जैसी रोचक लगती हैं, इसलिए 'बरखा' की सभी कहानियाँ दैनिक जीवन के अनुभवों पर आधारित हैं। बरखा पुस्तकमाला का उद्देश्य यह भी है कि छोटे बच्चों को पढ़ने के लिए प्रजुर मात्रा में किताबों मिले। बरखा से पढ़ना सीखने और स्थायों पाठक बनने के साथ-साथ बच्चों को पाठ्यचर्या के हरेज क्षेत्र में सज्ञानात्मक लाभ मिलेगा। शिक्षक बरखा को हमेशा कक्षा में ऐसे स्थान पर रखें जहाँ से बच्चे आसानी से किताबें उटा सके।

सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रकाशक को पूर्वअनुमति के बिना इस प्रकाशन के किसी माग को सापना तल इलेन्द्रानिकी, मध्येनी, फोटोप्रतिलिप, सिकार्डिंग अथका किसी अन्य विधि से पून: प्रयोग पट्पति क्षेत्र उसका संग्रहण अथका प्रसारण कर्जित है।

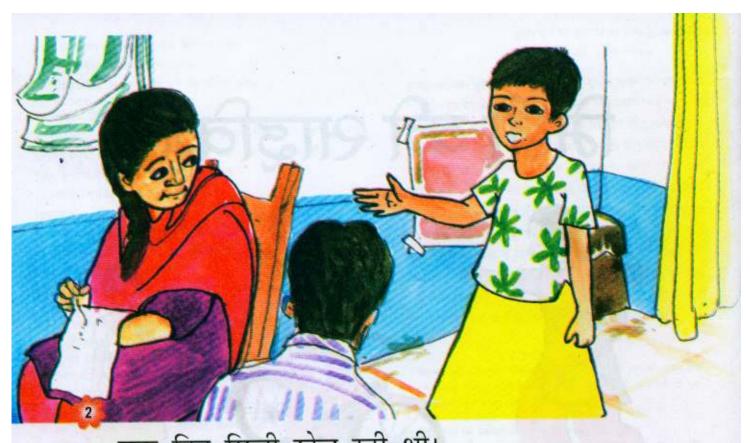
एन.सी.ई.आर.टी, के प्रकाशन विभाग के कार्यालय

- प्त.सी.ई.आ..री. कंपम, श्री असंबंद सार्ग, नवी दिल्लो 110 016 फोन : 011-26562708
- 108, 100 परेट रोट, डेली एक्सटेशन, होस्टेकेर, बताराकरी III प्रदेश, बताएक 560 085
 कोन : 080-26725746
- नवजीवन दुस्ट अवन, राज्यस नवजीवन, असमग्रवाद ३६० छ।४ परेन : 679-27541446
- मी.डक्ट्यू.सी. केपस. विकट: धनकल बस क्टॉप पनिक्टी, कोलकाण 700-114 फोच : (1)3-25530454
- मी.डबन्यू रहे. वॉम्प्लेक्स, सम्बोगीय, नुमानसी १४१ (02) प्रदेश : (136) -2674860

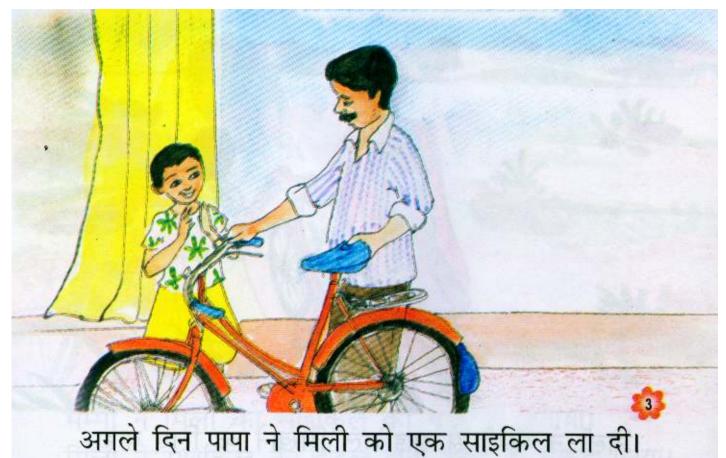
प्रकाशन सहयोग

अध्यक्त, प्रकाशन विभाग : पौ. राजाकुमस पुरुष संपादक : श्वीका उपप्रन पुरुष रापादन अधिकारी : ज्ञिय कुरात मुख्य व्यापाद अधिकारी : जीतम गांगुली





एक दिन मिली खेल रही थी। उसने कुछ बच्चों को साइकिल चलाते हुए देखा। मिली का मन भी साइकिल चलाने को हुआ। मिली ने मम्मी-पापा से एक साइकिल माँगी।



अगले दिन पापा ने मिली को एक साइकिल ला दी। साइकिल थोड़ी पुरानी थी पर अच्छी हालत में थी। मिली उसे देखकर बहुत खुश हुई। लाल रंग की साइकिल पर नीली गद्दी थी।



मिली ने मम्मी से साइकिल सिखाने के लिए कहा। मम्मी मिली को साइकिल चलाना सिखाने लगीं। वे दोनों सुबह जल्दी उठकर एक खुले मैदान में गईं। मिली ने साइकिल सीखना शुरू कर दिया।



मम्मी ने मिली को साइकिल की गद्दी पर बैठाया। मिली ने साइकिल का हैंडल दोनों तरफ़ से पकड़ लिया। मिली ने धीरे-धीरे पैडल मारे। मम्मी हैंडल और गद्दी से साइकिल को पकड़े रहीं।



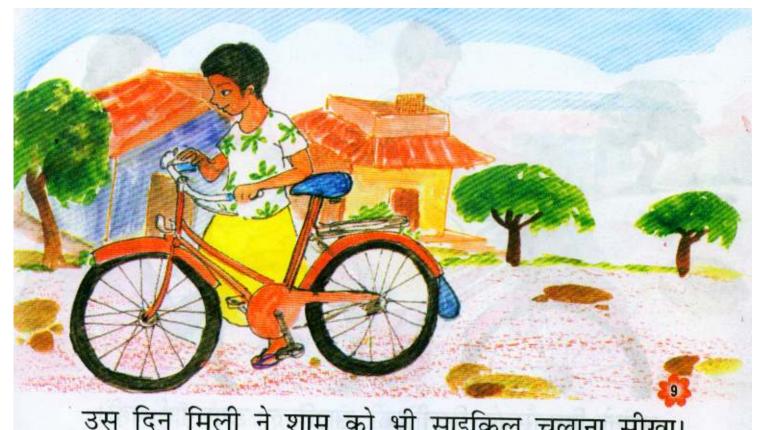
उसके हाथ में थोड़ी-सी चोट लग गई।



मिली थोड़ी देर तक रोई फिर साइकिल चलाने लगी। मिली दोबारा साइकिल पर बैठी। मम्मी ने साइकिल सँभाली। मिली धीरे-धीरे साइकिल चलाती रही।



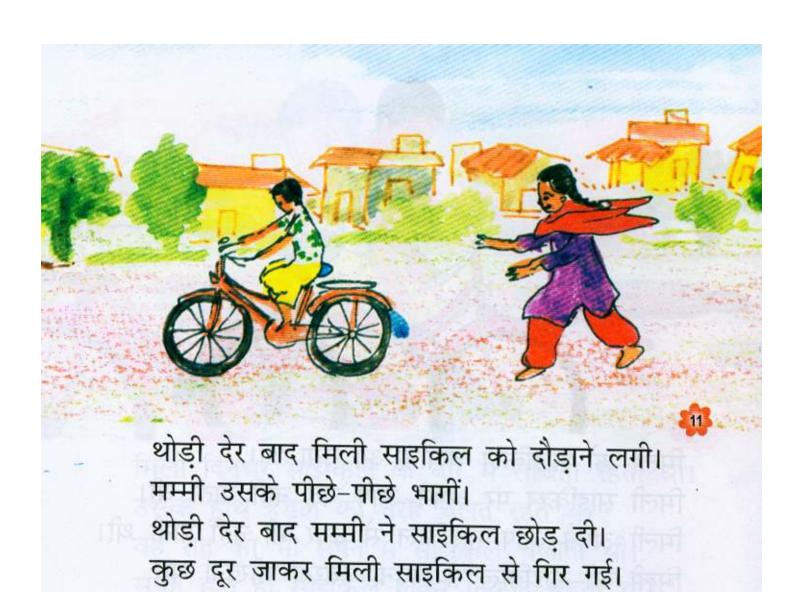
अगले दिन दोनों फिर सुबह मैदान में पहुँच गईं। आज मम्मी ने साइकिल पीछे से पकड़ी। मिली की साइकिल चारों तरफ़ डगमगा रही थी। मिली ऐसे ही काफ़ी देर तक साइकिल चलाती रही।



उस दिन मिली ने शाम को भी साइकिल चलाना सीखा। मिली अकेले ही साइकिल को हाथ से खींचती रही। उसने साइकिल पर चढ़ने की काफ़ी कोशिश की। मिली अकेले साइकिल पर चढ़ नहीं पाई।

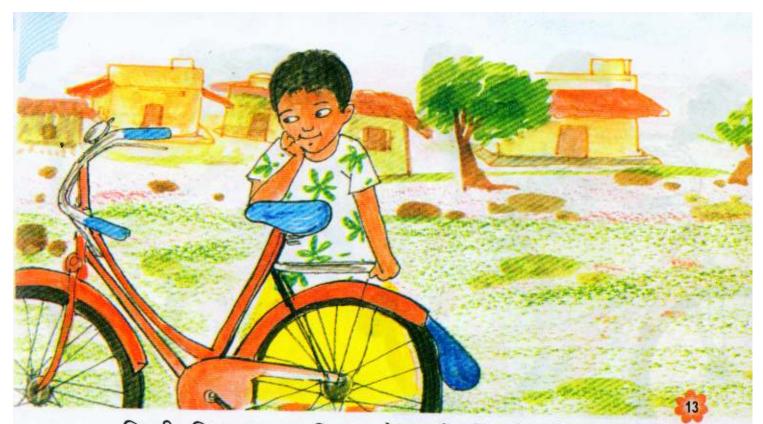


अगले दिन सुबह मिली की साइकिल डगमगाई नहीं। वह मम्मी की मदद से साइकिल पर चढ़ गई। मम्मी साइकिल के पीछे-पीछे चल रही थीं। मिली साइकिल को धीरे-धीरे चलाती रही।





मिली को साइकिल चलाना आ गया था। मिली साइकिल पर अपने-आप चढ़ नहीं पाती थी। मिली अपने-आप साइकिल से उतर भी नहीं पाती थी। मिली को साइकिल से चढ़ना-उतरना सीखना था।



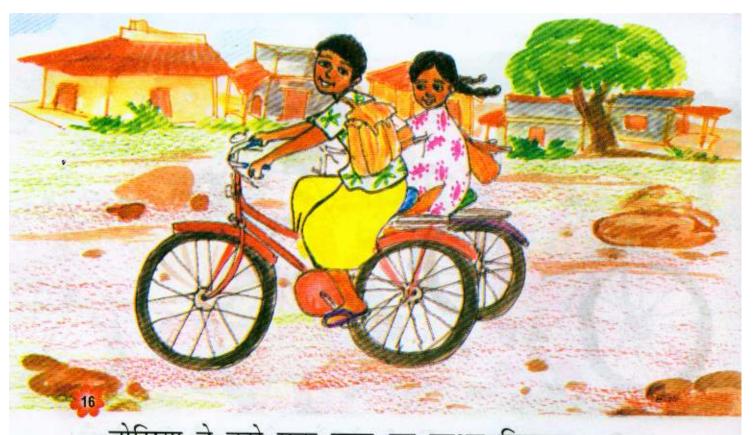
मिली दिनभर साइकिल के बारे में सोचती रहती थी। उसके हाथ हैंडल की तरह चलते रहते थे। वह रात को भी सपने में साइकिल चलाती थी। सुबह होते ही साइकिल लेकर निकल पड़ती थी।



मिली सीधी-सीधी साइकिल चला लेती थी। उसे साइकिल से उतरने-चढ़ने में मुश्किल होती थी। वह साइकिल से उतरते समय गिर जाती थी। मिली को साइकिल ऊँची लगती थी।



साइकिल पर बैठकर मिली के पैर नीचे नहीं टिकते थे। मिली कई बार गिर चुकी थी। इसके बावजूद वह खुश रहती थी। उसने तोसिया को यह बात बताई।



तोसिया ने उसे एक बड़ा-सा पत्थर दिखाया। मिली पत्थर पर पैर रखकर साइकिल पर चढ़ गई। अब तो मिली के मज़े आ गए। दोनों स्कूल भी साइकिल से जाने लगीं।

